



ewz.selection, Postfach, 8026 Zürich - +41 44 240 22 03 – info@ewzselection.ch

Medienmitteilung

Zürich, den 07.04.2009

Swiss Photo Award von ewz.selection

Nominierungen für den Schweizer Fotopreis bekannt!

Die internationale Jury hat anfangs Februar in Zürich 18 Arbeiten in den vier Kategorien Werbung, Redaktionelle Fotografie, Fine Arts und Free nominiert. Am Freitag, 8. Mai 2009, 20.00 Uhr geben an der Opening Night in Zürich Moderator Jeroen van Rooijen und Gäste den Namen der besten Fotografin/des besten Fotografen der Schweiz sowie die Preisträger der Kategorienpreise bekannt. Die Ausstellung „Swiss Photo Award“ im ewz-Unterwerk Selnau in Zürich zeigt danach die herausragenden 18 besten Arbeiten vom 9. bis zum 17. Mai. Ein umfassendes Programm mit einer Zweitausstellung, Führungen, Gesprächen, Bildersoirées und einem Podium zu aktuellen Themen der Schweizer Fotografie runden das Angebot der Fototage ab.

Der Preis für die beste Fotografin, den besten Fotografen der Schweiz, der ewz.selection-award in der Höhe von 15'000 CHF, wird zum elften Mal vergeben. Die Preisverleihung findet am 8. Mai 2009, an der Opening Night im ewz-Unterwerk Selnau in Zürich statt. Durch den Abend führt der Jeroen van Rooijen, Buchautor und Redaktor „NZZ am Sonntag“. Er und seine Gäste vergeben neben dem Hauptpreis vier weitere Preise in der Höhe von 5000 CHF: den Fotopreis der vfg vereinigung fotografischer gestalterInnen in der Kategorie „Werbung“, den Fotopreis der Sonntagszeitung in der Kategorie „Redaktionelle Fotografie“, den Fotopreis in der Kategorie „Fine Arts“ sowie den Fotopreis in der Kategorie „Free“.

Der ewz.selection-award richtet sich an Fotografinnen und Fotografen mit Wohnsitz in der Schweiz und/oder Schweizer Staatsbürgerschaft. Die internationale Jury bestehend aus **William A. Ewing**, Directeur du Musée de l'Élysée, Lausanne; **Valérie Fougeirol**, Director of the Magnum Gallery, Paris; **Andrea Gothe**, Director of photography Stern, Hamburg; **Hans Hansen**, Fotograf, Hamburg; **Jitka Hanzlová**, Fotokünstlerin, Essen und **Walter Keller**, Kurator und Publizist, Zürich, bewertete anfangs Februar 465 fotografische Arbeiten und rund 3000 Bilder.

Die Jury nominierte für den ewz.selection-award: **Sabine Bechtel**, Zürich; **Luis Berg**, Zürich; **Mathias Braschler & Monika Fischer**, Zürich; **Christophe W. Chammartin**, Les Thioleyres; **Roger Eberhard**, Rüslikon; **Tine Edel**, St. Gallen; **Alex Gertschen & Felix Meier**, Emmenbrücke; **Dominik Golob**, Baden-Dättwil; **Désirée Good**, Zürich; **Maurice Grünig**, Zürich; **Jonathan Heyer**, Zürich; **Tomas Houda**, Wohlen; **Florence Iff**, Zürich; **Valentin Jeck**, Uerikon; **Christian Lutz**, Genève; **Andri Pol**, Weggis; **Vanessa Püntener**, Winterthur; **Ester Vonplon**, Berlin

Ausstellungsprogramm 9. bis 17. Mai 2009

Die Ausstellung „Swiss Photo Award“ von ewz.selection zeigt nach der Preisverleihung bis zum 17. Mai 2009 im ewz-Unterwerk Selnau, Selnaustrasse 25, 8001 Zürich täglich von 12 – 20 Uhr alle nominierten Arbeiten.

Das 9-tägige Begleitprogramm bietet im Untergeschoss eine Zweitausstellung „Labor der Leidenschaft“, kuratiert von Ronny Ochsner von Tricolor. Die besondere Vertrauensbeziehung zwischen Fachlabor und Fotograf ist dabei Ausgangspunkt der Ausstellung. Bekannte FotografInnen danken Tricolor, dem Fachlabor für digitale und analoge Fotografie, mit einem exklusiven Bild aus ihrem Fundus. Mit Fotografien von **Bruno Augsburger, Michel Comte, Roger Eberhard, Thomas Flechtner, Luigi Macor, Tobias Madörin, Nico Krebs & Tayo Onorato, Hannes Schmid, Shirana Shahbazi, Lukas Wassmann u.a.**

Die Abendveranstaltungen mit einem Referat, einer Podiumsdiskussion und Bildersoirées widmen sich den aktuellen Veränderungen in der angewandten Fotografie: So brechen in der Werbefotografie die Aufträge ebenso weg wie die Möglichkeiten, redaktionell zu arbeiten. Bleibt Fine Arts als Ausweg und Strategie? Ist dies der Grund, weshalb noch nie so viele Fine Arts Einsendungen wie dieses Jahr bei ewz.selection zu verzeichnen waren?

Die Veranstaltungen gehen Kategorien entlang auf diese brennenden Fragen ein, versuchen eine Auslegeordnung zu entwickeln oder stellen Strategien zur Diskussion.

Die Führungen mit Fotografen und die Sofagespräche mit Persönlichkeiten aus dem Bildschaffen dienen der Vermittlung von Fotografie an ein breiteres Publikum. Der Portfolio Day schliesslich gibt Einblick in die aktuelle Schweizer Fotografie: 30 Fotografinnen und Fotografen zeigen ihr Werk.

Das aktuelle Programm ist auf Internet www.ewzselection.ch aufgeschaltet.

SCOPE – das Magazin zur Fotografie

Zur Ausstellung erscheint das Magazin SCOPE mit Beiträgen zur Fotografie. Es ergänzt das Fotobuch Swiss Photo Selection aus dem Schwabe Verlag, welches seit 1999 als Katalog unserer Ausstellung die Schweizer Fotografie dokumentiert. SCOPE nimmt Themen der Rahmenveranstaltungen vertiefend auf.

ewz.selection

ewz.selection, ehemals The Selection vfg, ist die Plattform für schweizerische, zeitgenössische Fotografie. ewz.selection setzt sich für die Fotografie und den Werkplatz Schweiz ein, vernetzt und stärkt professionelle Bildschaffende mit dem **Preview Day**, dem **Swiss Portfolio Day**, der Bilddatenbank **Swiss Photo Collection** und fördert die Auseinandersetzung mit Fotografie durch den **Swiss Photo Award**, die **Ausstellung**, den Ausstellungskatalog **Swiss Photo Selection**, dem Fotomagazin **SCOPE** und dem **Rahmenprogramm** zur Ausstellung.

Für das Publikum und die Bildschaffenden ist ewz.selection ein jährlich wiederkehrender Orientierungspunkt in der täglichen Bilderflut, Inspirationsquelle und Talentschuppen.

Der Hauptsponsor ewz unterstützt ewz.selection seit 9 Jahren und engagiert sich in einer Reihe von Kultur- und Sportanlässen. Seit 2001 betreibt ewz im Unterwerk Selnau in Zürich, wo auch die Fotoausstellung jeweils gezeigt wird, ein eigenes Kultur- und Eventhaus.

Die Eckdaten der ewz.selection

Ausschreibung:	bis Montag, 12. Januar 2009
Preview Day:	Donnerstag, 12. Februar 2009, 12.00 Uhr bis 21.00 Uhr
Opening Night:	Freitag, 8. Mai 2009, 20.00 Uhr
Ausstellung:	9. Mai 2009 bis 17. Mai 2009, 12.00 Uhr bis 21.00 Uhr

Alle Veranstaltungen finden im ewz-Unterwerk Selnau, Selnaustrasse 25, 8001 Zürich statt.

Medienkontakt

Für Interviews mit den GewinnerInnen, für digitale Bilder der Jurierung oder der selektionierten Arbeiten und für die Bestellung eines Ansichtsexemplar des Kataloges wenden Sie sich bitte an die Medienstelle.

d.o.k-Zerbini, Romano Zerbini, Postfach, 8026 Zürich

Tel. +41 / 44 / 240 22 01, Fax +41 / 44 / 240 22 02, email: info@dokzerbini.ch, www.dokzerbini.ch

Alle Texte, [Pressebilder](#) (in druckbarer Auflösung) und weitere Informationen (Projektbeschreibungen) finden Sie im Internet unter:

<http://www.dokzerbini.ch/presse> - passwort: selection